

Sol

NACHRICHTEN VON SOL EN
CASA YANAPASAYKU



DIE ARBEIT DER PHYSIOTHERAPIE BEI SOL EN CASA

Die Begleitung, die die Entwicklung fördert.

BOLIVIA DIVERSA TANZFESTIVAL

Inklusion und Tanz im Teatro
Gran Mariscal.

LEBENSGESCHICHTEN: LUZ MARIANA

Freude und Selbstvertrauen.



STIFTUNG SOL EN CASA - YANAPASAYKU

Sol



UNSER TEAM

Omar Alarcon Koordinator. Psychologe
Pauline Boyer. Sonderpädagogin.
Cecile Camus. Ergotherapeutin
Maria Eugenia Mujica. Ergotherapeutin
Mayra Díaz. Physiotherapeutin
Soledad Mamani. Physiotherapeutin
Nayda Antequera. Psychopädagogin
Mónica Caballero. Psychologe
Claudia Jadue. Musiktherapeutin
Angela Mita. Psychopädagogin
Jocabed Barco. Phonoaudiologin
Mikaela Espinoza. Ergotherapeutin
Mirtha Padilla. Tanzlehrerin
Miguel Escobar. Schlagzeuglehrer
Verónica Poppe. Druk
Micaela Chirinos. Zeitgenössischer Tanz
Marina Chávez. Yoga
Daniel Vargas. Kunsttherapie
Evelyn Inclan. Familien- und Paartherapeutin
Katheryn Jancko. Kommunikation
Yanett Vedia. Buchhalterin
Arminda Cabello. Koch - Pizzaria
Sofia Corrales. Köchin Pizzaria
Ana María Cueto. Reinigungsfachkraft - Pizzaria
Andrea Cejas. Kassierin - Pizzaria
Ruddy Ichuta. Verwaltung

MITGLIEDER DES TEAMS IM AUSLAND:

Regina Merz. Ergotherapeutin. Deutschland
Lina Ramsauer. Physiotherapeutin. Deutschland

Nimm Kontakt zu uns auf

sol.en.casa@hotmail.com
Sucre - Bolivien
Calle Camargo 107
Tél: +59167643243

Folge uns auf

Facebook: Solencasa Yanapasayku
Instagram: solencasayanapasayku7
Website:
<https://solencasa.wixsite.com/yanapasayku-bolivia>



Solencasa Yanapasayku



solencasayanapasayku7



<https://solencasa.wixsite.com/yanapasayku-bolivia>



TAG DER MENSCHEN MIT BEHINDERUNG IN BOLIVIEN

Am 15. Oktober nahm Sol en Casa Yanapasayku erneut an der Gedenkparade zum Tag der Menschen mit Behinderung in Bolivien teil. Dieses Datum lädt dazu ein, über Inklusion, Gleichberechtigung und die Rechte von Menschen mit Neurodiversität nachzudenken. Kinder, Jugendliche, junge Erwachsene, Therapeut:innen, Freiwillige und das Team der inklusiven Pizzeria Sol en Casa gingen gemeinsam und bekräftigten so das institutionelle Engagement für eine zugänglichere und respektvollere Gesellschaft.

Der Tag, der durch das Oberste Dekret Nr. 27837 eingeführt wurde, hat zum Ziel, die Ungleichheiten sichtbar zu machen, mit denen viele Menschen im Land noch immer konfrontiert sind. Die Parade wurde vom Sekretariat für menschliche und soziale Entwicklung der Stadtverwaltung Sucre organisiert und es nahmen Institutionen, Zentren und Schulen aus Sucre, Yotala und Tarabuco teil. Von Sol en Casa aus wiederholen wir unsere Mission, inklusive Räume zu fördern, Rechte zu verteidigen und Familien auf dem Weg in eine Zukunft mit mehr Möglichkeiten für alle zu begleiten.





LEBENSGESCHICHTEN: LUZ MARIANA

FREUDE UND SELBSTVERTRAUEN

Luz Mariana ist 13 Jahre alt. Seit Anfang des Jahres besucht sie die Bildungsgruppe von Sol en Casa Yanapasayku. Nachmittags geht sie auch auf eine Regelschule. Sie mag Musik sehr und liebt es zu tanzen. Als Kind wurde bei ihr eine intellektuelle Behinderung diagnostiziert. In der Regelschule hatte sie Lern- und Integrationsschwierigkeiten. Seit sie zu Sol en Casa Yanapasayku kommt, haben sich ihr Selbstvertrauen und ihr Selbstwertgefühl sehr verbessert. Jetzt spielt und kommuniziert sie viel mehr mit ihren Mitschüler:innen und Lehrer:innen.

Für viele Kinder mit intellektueller Behinderung wie Luz Mariana ist es nicht einfach, sich an Regelschulen anzupassen.

Die Lerninhalte sind nicht gut angepasst und oft haben die anderen Kinder nicht genug Empathie, wenn es um das Spielen oder die Interaktion mit ihnen geht. Trotz alledem hat Luz Mariana viel Durchsetzungsvermögen bewiesen und ihr Selbstwertgefühl ist jetzt viel stärker.

Ebenso haben ihre Kreativität und ihr Ausdruck in Musik und Tanz viele Menschen überrascht. Sie wurde von der Tanzlehrerin von Sol en Casa ausgewählt, um mehrere öffentliche Auftritte zu machen, bei denen sie durch ihre guten künstlerischen Fähigkeiten glänzte.

Wir sind sehr glücklich über die Fortschritte von Luz Mariana und ihre schöne Präsenz in Sol en Casa Yanapasayku!





BOLIVIA DIVERSA TANZFESTIVAL

INKLUSION UND TANZ IM TEATRO GRAN MARISCAL

Die Ausgabe 2025 des inklusiven Tanzfestivals „Bolivia Diversa“ brachte mehr als zwanzig Tänze auf die Bühne des Teatro Gran Mariscal und bot einen Abend voller Rhythmus, Farbe und kultureller Vielfalt. Organisiert von der Stiftung Sol en Casa Yanapasayku und der Tanzschule Nuna Tusuq bekräftigt das Festival bereits im vierten Jahr in Folge seinen Zweck, Kunst als Werkzeug für Inklusion, Sensibilisierung und Gemeinschaftszusammenkunft zu nutzen.

Zu dieser Ausgabe gehörten besondere Gäste wie das Zentrum für Sonderpädagogik San Juan de Dios, die Down-Syndrom Vereinigung „Luz de Amor“ und das städtische Folkloreballett von Sucre, die dem Tag Talent und Brüderlichkeit schenkten. Jede Darbietung spiegelte das gemeinsame Engagement wider, Räume zu schaffen, in denen der Tanz mit der Vielfalt in Dialog tritt und Wege zu einer gerechteren und chancengleicherem Gesellschaft ebnet.



Einzeltherapie-Angebot

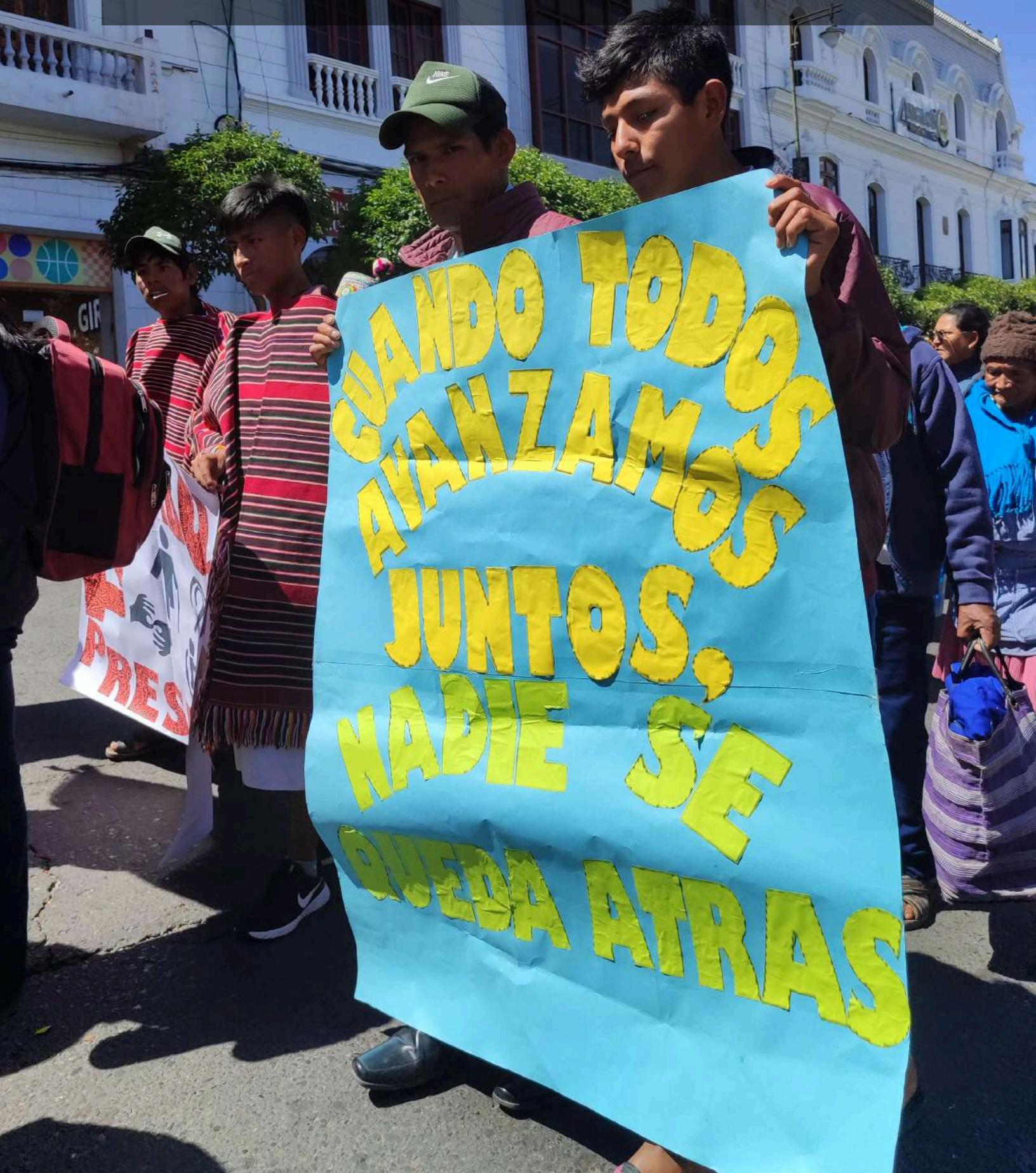
BÜROS

- Psychologe
- Ergotherapeutin
- Psychopädagogin
- Physiotherapeutin
- Musicoterapia
- Phonoaudiologin
- Familien- und Paartherapie

GRUPPENANGEBOT MIT PÄDAGOGISCHEM SCHWERPUNKT

GRUPPENANGEBOT ZUR INKLUSION AM ARBEITSPLATZ FÜR JUGENDLICHE

**15. TAG DER MENSCHEN MIT
OKTOBER BEHINDERUNG IN BOLIVIEN**





DIE ARBEIT DER PHYSIOTHERAPIE BEI SOL EN CASA

DIE BEGLEITUNG, DIE DIE ENTWICKLUNG FÖRDERT

Bei Sol en Casa begleitet die Physiotherapeutin Mayra Diaz Jungen und Mädchen in Prozessen, in denen jeder kleine Fortschritt zu einer Lerngelegenheit wird. Für sie ist die Arbeit mit dieser Bevölkerungsgruppe eine ständige Herausforderung, die inspiriert, denn jeder Erfolg spiegelt den Einsatz, die Anpassungsfähigkeit und den Willen wider, mit dem die Kinder ihren Schwierigkeiten Tag für Tag begegnen.

Der Physiotherapiedienst richtet sich an die gesamte Bevölkerung, mit besonderem Augenmerk auf Kinder, die Frühförderung, neurologische Rehabilitation oder Unterstützung in ihrer motorischen Entwicklung benötigen.

Sol en Casa verfügt über geeignete Räumlichkeiten, spezielle Ausstattung und ein multidisziplinäres Fachteam, das eine umfassende und qualitative Begleitung ermöglicht.

Mayra betont, dass es keine einheitliche Therapie für alle gibt: Jedes Kind benötigt einen personalisierten Ansatz. Daher kombiniert sie Techniken wie Castillo Morales, Bobath, Vojta und kraniosakrale Therapie, immer unter aktiver Beteiligung der Familien, die eine grundlegende Rolle spielen. Ihre Botschaft ist klar: Frühintervention macht den Unterschied und das familiäre Engagement treibt solide und bedeutungsvollere Fortschritte voran.



PIZZAS, KUNST UND GEMEINSCHAFT

KULTURELLE UND SOZIALE INKLUSION

Die Jugendlichen von Sol en Casa Yanapasayku hatten ein großartiges Arbeitsjahr in ihrem Pizzeria-Restaurant. Ihre gastronomischen Fähigkeiten werden immer besser und viele Menschen in der Stadt kennen ihre köstlichen Pizzas.

Doch Pizzas Sol en Casa ist mehr als nur ein Ort, an dem Menschen mit Behinderung arbeiten. Es ist auch ein Treffpunkt der Gemeinschaft, ein Ort für künstlerische und kulturelle Darbietungen. Ein Raum, um den anderen kennenzulernen und eine Zeit der Freude, des Spaßes und der Kunst zu teilen.

Auf diese Weise bietet unsere Pizzeria der gesamten Gemeinschaft einen warmen, freundlichen und unterhaltsamen Raum, in dem man sich akzeptiert, frei und willkommen fühlen kann.

In diesem Jahr sind viele Künstler:innen aus Theater, Tanz, Musik, Puppenspiel, Stand-up-Comedy, Malerei und anderen Künsten auf unserer Bühne aufgetreten. Und wir hatten auch viele Wettbewerbe und Spiele für die Familien. Vielen Dank an alle für Ihre Unterstützung!





APPLAUS FÜR DIE KINDER UND JUGENDLICHEN

KUNST UND GEMEINSCHAFT BEIM BILDUNGSABSCHLUSS 2025

Am letzten Novembertag feierten wir den Abschluss des Bildungsjahres 2025 von Sol en Casa Yanapasayku mit Applaus, Trommeln, Tanz und viel Kunst. Die Wände füllten sich mit Farbe durch die Ausstellung von bildnerischen Werken, die von Kindern und Jugendlichen geschaffen wurden. Diese Werke spiegelten ihre Sensibilität, Vorstellungskraft und die Arbeit wider, die das ganze Jahr über geleistet wurde. Die „Alliance Française“ öffnete uns wie immer liebevoll ihre Türen, um das Talent unserer Gemeinschaft zu teilen.

Der Tag wurde mit der zeitgenössischen Tanzaufführung „Die Darstellung des Blaus“ fortgesetzt, einer Inszenierung, in der Jugendliche und junge Erwachsene der Farbe Leben einhauchten, als ob sie ein Wesen wäre, das atmet und pulsiert.

Während dieses Treffens überreichten wir auch Zertifikate an die Kinder, Mädchen, Jungen, Jugendlichen und jungen Erwachsenen von Sol en Casa und erkannten damit ihren Einsatz und ihr Engagement im Laufe des Jahres an.

Darüber hinaus war die neue Kollektion „Liebe ist die Revolution“, die in der Sublimationswerkstatt entstanden ist, als Beispiel für die kreative und inklusive Arbeit präsent, die unsere Jugendlichen auszeichnet. So schlossen wir, zwischen Umarmungen, Verabschiedungen, Glückwünschen und dem fröhlichen Klang der Trommeln, ein Jahr ab, das unsere Herzen mit Dankbarkeit und Stolz auf die große Familie erfüllt, die wir bei Sol en Casa Tag für Tag aufbauen.



HERZLICHEN DANK!

Sol en Casa Yanapasayku funktioniert dank der Unterstützung von bolivianischen Familien und dank der Hilfe von Institutionen und Menschen aus verschiedenen Ländern, die uns helfen, eine bessere Welt zu schaffen.

THE LOCAL SOUTH FOUNDATION

